

## Partitur

# MALAGUENA

*Paso Doble*

Paul Stange  
Bearb.: Gunther Zimmer

1.+2. Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette Es

1. Klarinette B<sub>b</sub>

2. Klarinette B<sub>b</sub>

3. Klarinette B<sub>b</sub>

1.+2. Altsax. Es

1.+2. Tenorsax. B<sub>b</sub>

Baritonsax. E<sub>b</sub>

1.+2. Flügelhorn B<sub>b</sub>

1.+2. Trompete B<sub>b</sub>

3.+4. Trompete B<sub>b</sub>

1. Tenorhorn B<sub>b</sub>

Bariton C

1.+2. Horn F

3.+4. Horn F

1.-3. Posaune C

Tuba C

Schlagzeug

*P. Stange*  
Bestell-Nr. 6995 © by Wertach Musikverlag GmbH - Stotzinger Weg 4a - 87662 Kaltenhof - Tel. 08344-991660 - Alle Rechte vorbehalten! - Fax. 08344-991661 - www.wertach-musik.de

## MALAGUENA

1.+2. Fl. C

Ob.

Fag.

Klar. Es

1. Klar. B<sub>b</sub>

2. Klar. B<sub>b</sub>

3. Klar. B<sub>b</sub>

1.+2. Altsax. Es

1. Tbn. B<sub>b</sub>

Bar. F

1.+2. Flgh. B<sub>b</sub>

1.+2. Trp. B<sub>b</sub>

3.+4. Trp. B<sub>b</sub>

1. Thrn. B<sub>b</sub>

Bar. C

1.+2. Hrn. F

3.+4. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlzg.

*MUSIK*

*Wertach*

*P. Stange*

*Bestell-Nr. 6995 © by Wertach Musikverlag GmbH - Stotzinger Weg 4a - 87662 Kaltenhof - Tel. 08344-991660 - Alle Rechte vorbehalten! - Fax. 08344-991661 - www.wertach-musik.de*

*mf*

# MALAGUENA

17

Partitur - Seite 3

# MALAGUENA

25

Partitur - Seite 4

MALAGUENA

Partitur - Seite 5

MALAGUENA

Partitur - Seite 6

MALAGUENA

Partitur - Seite 7

MALAGUENA

Partitur - Seite 8

MALAGUENA

Partitur - Seite 9

MALAGUENA

Partitur - Seite 10

## MALAGUENA

## MALAGUENA

Partitur - Seite 11

## MALAGUENA

Fine

1.+2. Fl. C

Ob.

Fag.

Klar. E $\flat$

1. Klar. B $\flat$

2. Klar. B $\flat$

3. Klar. B $\flat$

1.+2. Altsx. E $\flat$

1.+2. Tnsx. B $\flat$

Barsx. E $\flat$

1.+2. Flgh. B $\flat$

1.+2. Trp. B $\flat$

3.+4. Trp. B $\flat$

1. Thrn. B $\flat$

Bar. C

1.+2. Hrn. F

3.+4. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.-4. Klab. C

Schlgz.

Fine

## MALAGUENA

Partitur - Seite 14

107

1.+2. Fl. C. *mp*

Ob. *mp*  
1.x tacet

Fag. *mp*

Klar. E $\flat$  *mp*

1. Klar. B $\flat$  *mp*

2. Klar. B $\flat$  *mp*

3. Klar. B $\flat$

1.+2. Alt. Es *mp*  
1.x tacet

1.+2. Tns. Ba *mp*  
1.x tacet

Bass. F $\flat$  *mp*

1.+2. Flgh. B $\flat$  *Flgh. I*  
*mp*

1.+2. Trp. B $\flat$

3.+4. Trp. B $\flat$

1. Thrn. B $\flat$  *1.x tacet*  
*p*  
Bar. C *1.x tacet*  
*p*

1.+2. Hrn. F *p*

3.+4. Hrn. F *p*

1.-3. Pos. C *p*

1.+2. Tub. C *p*

Schlzg. *p*

## MALAGUENA

D.S. al  
Fine

115

1.+2. Fl. C.  
Ob.  
Fag.  
Klar. E<sub>b</sub>  
1. Klar. B<sub>b</sub>  
2. Klar. B<sub>b</sub>  
3. Klar. B<sub>b</sub>  
1.+2. Altssx. E<sub>b</sub>  
1.+2. Tnsx. B<sub>b</sub>  
Barsx. E<sub>b</sub>  
1.+2. Flgh. B<sub>b</sub>  
1.+2. Trp. B<sub>b</sub>  
3.+4. Trp. B<sub>b</sub>  
1. Thrm. B<sub>b</sub>  
Bar. C  
1.+2. Hrn. F  
3.+4. Hrn. F  
1.-3. Pos. C  
1.-4. Posa. C  
Schlgz.