

1. Posaune-C
Solostimme

PARODIE-INTERMEZZO
für 2 Posaunen und Orchester

Adam Hudec

3 3 8

mf wa (wa)

① *smf* wa-wa... *sim.*

② 14

1. Folge 2. Fine ③ 2 *mf*

2

D.S. al Fine
poi Trio

TRIO 7 *dolce* ④ *mf*

1. Posaune-C
Solostimme

⑤

⑥ 4 6

⑦ 4

⑧ 4 4

mf

D.S. al $\oplus$
in CODA

CODA 2

⑨

(echo)

2

rit. *molto ritt.*

f lang *ff*

2. Posaune-C
Solostimme

PARODIE-INTERMEZZO
für 2 Posaunen und Orchester

Adam Hudec

3 *mf* wa (wa) 3 8

① *mf* wa-wa... sim.

② 14

1. Folge 2. Fine ③ 2 *mf*

2

2 D.S. al Fine poi TRIO

TRIO 7 dolce ④ *mf*

2. Posaune-C
Solostimme

⑤

1

⑥ 4 6

⑦ 4

3 1 1

⑧ 4 4 *mf* D.S. al in CODA

CODA 1

⑨

(echo)

2

rit. *p* molto ritt.

f lang *ff*

Adam Hudec

5

6

7

8

9

10

mf

f

p

ff

lang

rit.

molto rit.

(echo)

D.S. al  in CODA

CODA

2. Posaune-B
Solostimme

PARODIE-INTERMEZZO

für 2 Posaunen und Orchester

Adam Hudec

3 3 8

mf wa (wa)

mf wa-wa... *sim.*

14

1. Folge 2. Fine

mf

2

2

2

D.S. al Fine poi TRIO

TRIO 7 dolce

mf

4

5

1

6

4 6

7 4

3 1 1

8

4 4

mf

D.S. al $\oplus$ in CODA

CODA 1

f

9

(echo)

p

2

rit.

f

lang

ff

molto ritt.